



F. Farges / MHN

L'ESSENTIEL

- ✓ En 1792, le diamant bleu de la couronne de France disparaît, volé.
- ✓ En 2007, une réplique en plomb du diamant est retrouvée. Sa modélisation prouve que le *Hope*, un diamant anglais, n'est autre que le diamant bleu retaillé.
- ✓ Elle montre aussi que la taille du diamant était un chef-d'œuvre optique.
- ✓ En combinant les données historiques, le profil colorimétrique du *Hope* et les lois de la cristallographie, on remonte à la forme du diamant bleu natif.

chef-d'œuvre absolu de la joaillerie française du XVIII^e siècle. Au grand diamant bleu se joint un autre diamant bleu, de couleur plus claire et d'environ 33 carats ainsi qu'un spinelle rouge, retaillé en forme de dragon d'environ 107 carats, la *Côte de Bretagne*. Plus de 478 diamants complètent le bijou d'environ 16 centimètres de haut, que le roi portait durant certaines cérémonies officielles (voir la figure 5).

En 1792, ce bijou extraordinaire est dérobé avec d'autres bijoux de la couronne et démonté, probablement à Nantes. Son voleur, le cadet Guillot Lordonner, exporte sans doute les pierres à Londres. La *Côte de Bretagne* reparait dès 1797 à Hambourg, en provenance de Londres. Elle est aujourd'hui au musée du Louvre à Paris et demeure le seul vestige conservé du bijou. Le grand diamant bleu a disparu à tout jamais.

Telle est l'histoire extravagante du plus gros diamant bleu trouvé et dont, en 2005 encore, aucun modèle n'était connu, hormis une gravure publiée en 1889 par l'héritier des joailliers de la couronne, Germain Bapst, dont la famille avait conservé une empreinte du diamant (empreinte qui demeure introuvable). Mais à partir de 2006, tout se précipite. Une gravure du diamant bleu fait surface, issue d'une collection privée : datant

de 1749, cette gravure polychrome de la Toison d'or de Louis XV, avec le diamant bleu en son centre, corrobore celle de Bapst. Et en 2007, coup de théâtre au Muséum national d'histoire naturelle : au sein des collections de minéralogie et de gemmologie, nous avons retrouvé un modèle en plomb d'un diamant remarquable de par sa forme et la géométrie de ses facettes.

Renaissance virtuelle

La comparaison de ce plomb avec les deux gravures montre qu'il s'agit d'un modèle du diamant bleu de la couronne : ses dimensions ($30,38 \times 25,48 \times 12,88$ millimètres) sont similaires à celles du diamant bleu de la couronne publiées avant la Révolution ($31,00 \times 24,81 \times 12,78$ millimètres), et son poids équivaut à 68,30 carats de diamant, ce qui est légèrement inférieur, mais néanmoins parfaitement compatible, avec les mesures rapportées en 1787 (69,03 carats) et en 1791 (68,97 carats) sur le diamant bleu. Le modèle en plomb révèle en outre une forme exceptionnelle : un diamant triangulaire taillé en sept secteurs. Cette taille est d'une très grande complexité : essayez de couper une pizza triangulaire en sept parts égales du premier coup ! Les facettes à l'ar-

rière forment une rose de sept pétales autour d'une facette centrale, nommée « rose de Paris », grande invention technique de Jean Pittan pour ce diamant bleu.

En collaboration avec la Société *Diamond Matrix Technologies* d'Anvers, nous avons reconstitué le modèle en plomb en trois dimensions sur ordinateur, grâce à un scanner laser adapté à la retaille des diamants bruts (voir les figures 1 et 2). Notre premier objectif a été de comparer cette reconstitution du diamant bleu au diamant *Hope*, ce diamant apparu à Londres en 1812 et soupçonné d'être le diamant bleu retaillé. Jusqu'alors, personne n'avait eu la preuve formelle de sa véritable identité, car il manquait un modèle en trois dimensions du diamant bleu de la couronne.

1. SIMULATION DU DIAMANT BLEU

tel que le Roi-Soleil le portait : serti avec des feuilles d'or sur la face arrière et enchâssé dans une coquille d'or. Cette technique typique de cette époque rehausse l'éclat de la pierre. Le diamant était taillé de façon telle que seules les huit facettes centrales (situées à l'arrière du diamant) laissaient passer la couleur dorée, formant un soleil d'or au milieu d'un univers étoilé.