

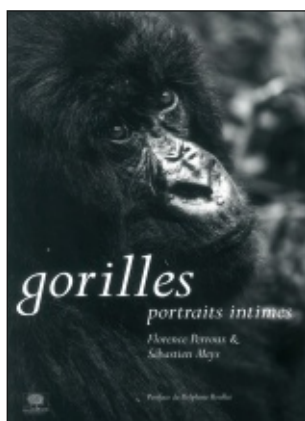
→ ZOOLOGIE

Gorilles
F. Perroux et S. Meys

Le Pommier, 2012

[144 pages, 29 euros].

Fruit de la collaboration d'un photographe animalier et d'une spécialiste des gorilles, ce livre est d'abord un magnifique album d'images et de rêveries, comme on se plaît à en offrir à ses amis pour les fêtes. Il constitue une promenade poétique dans l'univers de notre sympathique cousin, «cet animal impressionnant, aussi timide que sensible». Il nous fait découvrir l'intimité d'une famille de gorilles captifs, ainsi que des images de gorilles photographiés en liberté «sur les pentes d'un volcan rwandais».



On assiste à la structuration du groupe, aux séances de toilette sociale, à la naissance des bébés, à «la force du lien maternel», aux jeux et aux découvertes des jeunes années, aux stratégies des jeunes mâles à l'adolescence pour constituer leur propre groupe. On analyse le mode alimentaire de gorilles qui, «malgré les impressionnantes canines des mâles... sont végétariens». La promenade se termine sur la tombe de la pionnière Dian Fossey, qui a tant fait

pour les gorilles, avant d'être assassinée, comme beaucoup d'entre eux, et enterrée au Rwanda, parmi eux.

Ce fait tragique nous amène à la postface qui résume, en quelques pages, la situation actuelle de nos proches cousins. Les deux espèces de gorilles sont menacées par les activités humaines : chasse commerciale visant à alimenter la «viande de brousse» pour la consommation, dégâts collatéraux des conflits armés, maladies transmises par la proximité des hommes, pièges destinés à d'autres animaux, captures de petits pour les collections privées après massacre des mères, destruction des habitats...

La création de réserves gardées et la sensibilisation sont des éléments fondamentaux des programmes de conservation en cours. Seul l'écotourisme, combiné à l'aide de vétérinaires capables de soigner les animaux «malades ou blessés par les collets des braconniers», donne encore l'espoir d'éviter la disparition de ces animaux si attachants. D'autant que «protéger les gorilles, c'est... protéger les forêts dans lesquelles ils vivent et qui constituent les poumons de notre planète... Un livre très beau, mais aussi très utile.

→ Georges Chapouthier

CNRS

→ PALÉONTOLOGIE

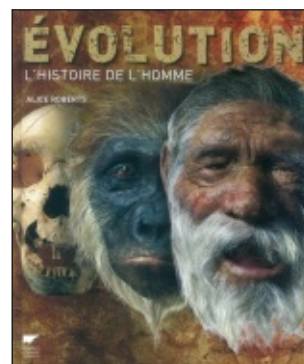
Évolution
Alice Roberts

Delachaux & Niestlé, 2012

[255 pages, 29,90 euros].

Alice Roberts, médecin anatomiste anglaise, ostéarchéologue et anthropologue, nous offre une belle synthèse illustrée sur la question des

origines de l'homme. Comment s'est déroulée l'évolution d'un animal qui marche à quatre pattes à un animal bipède ? Certes, tous les primates sont bipèdes, mais la bipédie permanente de l'homme est unique (colonne vertébrale



en forme de «S», fémur au corps oblique et allongé, bassin court et large, pied à voûte plantaire marquée et au gros orteil parallèle et collé aux autres)...

Des racines de notre arbre généalogique en Afrique, source exceptionnelle de matériels fossiles, jusqu'aux migrations planétaires, l'ouvrage nous emmène à la rencontre de nos ancêtres, à qui les troublantes reconstitutions des frères Kennis, des «paléo-artistes» hollandais, nous confrontent :

– Toumaï (*Sahelanthropus tchadensis*), vieux de six à sept millions d'années, a été découvert en 2001 au Nord du Tchad, 2500 kilomètres à l'Ouest de la vallée du Rift, donc bien loin de la zone où les recherches sur les premiers hominidés s'étaient concentrées jusque-là. À partir du crâne retrouvé, la face occipitale très inclinée vers l'arrière montre aux paléontologues que cet hominidé est bien lié à l'espèce humaine et pas à celles des chimpanzés et des gorilles.

– *Orrorin tugenensis*, découvert en 2000 au Kenya, prétendant lui aussi au titre de premier hom-

Brèves

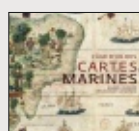
LE BEAU LIVRE DE LA PHYSIQUE
Clifford Pickover

Dunod, 2012

(528 pages, 29 euros).



Mouvement brownien, hologrammes ou quasi-cristaux sont parmi les notions abordées au fil des pages. Le livre aborde près de 250 inventions ou théories physiques, des incontournables, mais aussi des sujets étonnants et des phénomènes rares. À quelques clichés près, l'auteur parvient à communiquer à travers textes et images sa fascination pour maints aspects intéressants de la physique et de l'histoire de l'Univers.

L'ÂGE D'OR DES CARTES MARINES

C. Hoffmann, H. Richard et E. Vagnon
(sous la dir. de)

Seuil/BNF, 2012

(256 pages, 39 euros).

Cet ouvrage donne à voir la plus grande collection au monde de cartes anciennes, conservées à la Bibliothèque nationale de France, à Paris. Les incomparables pièces qui la composent nous semblent aujourd'hui des œuvres polychromes d'art hautement enrichies. C'est qu'elles avaient été produites aussi pour les rois, afin de résumer non seulement les contours continentaux, mais aussi une vision du monde et de ses ressources, qui d'un siècle à l'autre a changé.

LA NATURE VUE DE (très) PRÈS
Giles Sparrow

Dunod, 2012

(320 pages, 22 euros).



Trois cents photographies, autant de commentaires avisés... Voilà de quoi aller voir de près sous les racines, sur les feuilles, sur le nez de la taupe, parmi les embryons d'amphibiens, sous l'aile des insectes et dans l'intimité des roches ou des plantes carnivores. Un délice pour le regard curieux.