

Offre PASSIONNÉ

POUR LA
SCIENCE

Le magazine mensuel
Pour la Science (12 n°s)

+

Le thématique trimestriel
Dossier Pour la Science (4 n°s)

76€ seulement
1 AN - 16n°s



**VOS AVANTAGES
ABONNÉ**

- ✓ 26 % d'économie et plus par rapport au prix en kiosque
- ✓ L'envoi des magazines en avant-première
- ✓ La garantie de ne manquer aucun numéro

BULLETIN D'ABONNEMENT

À compléter et à retourner, accompagné de votre règlement, dans une enveloppe non affranchie à : Groupe Pour la Science
Service abonnements - Libre réponse 90 382- 75 281 Paris cedex 06

POUR LA
SCIENCE

OUI, je m'abonne à Pour la Science (12 n°s/an) + Dossier Pour la Science (4 n°s/an) :

☐ **1 an • 16 numéros • 76€** au lieu de 102,70€

26 % de réduction !

Tarif valable uniquement en France métropolitaine et d'outre-mer. Pour l'étranger, participation aux frais de port à ajouter : Europe 16€ – autres pays 35€.

☐ **2 ans • 32 numéros • 143€** au lieu de 205,40€

+ de 30 % de réduction !

Tarif valable uniquement en France métropolitaine et d'outre-mer. Pour l'étranger, participation aux frais de port à ajouter : Europe 34€ – autres pays 72€.

☐ **Je préfère m'abonner seulement au magazine Pour la Science (12 n°s/an)**

1 an • 12 numéros • 56€ au lieu de 74,90€

Tarif valable uniquement en France métropolitaine et d'outre-mer. Pour l'étranger, participation aux frais de port à ajouter : Europe 12€ – autres pays 25€.



Le mensuel



Le trimestriel

J'indique mes coordonnées :

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

CP : _____ Ville : _____

Pays : _____ Tél. : _____

Pour le suivi client (facultatif)

Je choisis mon mode de règlement :

☐ Par chèque à l'ordre de Pour la Science

☐ Par carte bancaire

Numéro de carte _____

Date d'expiration _____

Clé _____

(les 3 chiffres au dos de votre CB)

Signature obligatoire

Mon e-mail pour recevoir la newsletter Pour la Science (à remplir en majuscule).

_____ @ _____

En application de l'article 27 de la loi du 6 janvier 1978, les informations ci-dessus sont indispensables au traitement de votre commande. Elles peuvent donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès du groupe Pour la Science. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amené à recevoir des propositions d'organismes partenaires. En cas de refus de votre part, merci de cocher cette case ☐.

CABINET DE CURIOSITÉS SOCIOLOGIQUES par Gérald Bronner

Les Simpson savaient-ils ?

Notre cerveau, cherchant un sens au monde qui l'entoure, interprète souvent mal les lois statistiques. Il n'en faut pas plus pour qu'un dessin animé vu par des millions de personnes donne naissance à une théorie conspirationniste.



Le 4 mai 2014, la présentatrice de la chaîne de télévision égyptienne al-Tahrir se fait l'écho d'une rumeur bruissant déjà sur la Toile : le conflit syrien serait l'objet d'une conspiration américaine. Le plus surprenant est la preuve que la présentatrice propose : un passage du célèbre dessin animé *Les Simpson* ! En effet, un épisode datant de 2001 met en scène Bart, le fils de la famille, constituant un groupe de musique avec ses amis. L'un de leurs clips, au ton belliqueux, les montre en train de bombarder des populations arabes. Pour qui connaît un peu l'univers de cette famille américaine, le ton satirique du passage est évident.

L'argument ultime de la présentatrice de al-Tahrir est que sur l'une des jeeps visées, on voit le drapeau de l'opposition syrienne qui n'existait évidemment pas au moment de la diffusion de cet épisode (rappelons que ce drapeau avait été utilisé jusqu'en 1963 et adopté de nouveau en 2011 par l'opposition). Elle conclut en soulignant que « Cela soulève beaucoup de questions à propos du printemps arabe et du moment où cette conspiration globale a commencé. »

Ce n'est pas la première fois qu'un épisode des Simpson est convoqué devant le tribunal de la théorie conspirationniste. Ainsi, un très court passage d'un épisode diffusé en 1997 a été interprété comme annonciateur des attentats du 11 septembre. Au-delà du caractère risible de ces allégations, le « syndrome Simpson » révèle quelque chose d'intéressant sur le fonctionnement de notre esprit.

Mais posons-nous d'abord cette question : pourquoi les Simpson ? Y a-t-il quelque chose de spécifique dans ce divertissement qui

puisse expliquer ce genre de coïncidences ? Non. Et cette série n'est pas la seule à être accusée de trahir l'existence de complots. Ainsi, il a été souligné que la date d'expiration du passeport du héros du film *Matrix* n'est autre que le 11 septembre 2001 !

Quelle était la probabilité pour qu'une telle coïncidence se réalise ? Plutôt faible, pense celui qui croit aux complots... et il a raison. Seulement, son raisonnement est entaché d'une erreur grave. Certes, cette probabilité est faible, mais rapportée à l'échantillon dont



elle est issue, elle n'est guère extraordinaire. Posons la question autrement : quelle est la probabilité pour qu'une date de passeport quelconque présentée dans un des milliers de films tournés chaque année corresponde à une date historique ? On perçoit intuitivement que cette probabilité est supérieure à celle associée à notre première impression.

En effet, notre cerveau prend difficilement conscience de la taille des échantillons associés aux événements dont il évalue la probabilité. Si cette probabilité lui paraît faible, il la trouve suspecte, c'est-à-dire qu'il admet difficilement qu'elle est le fait

du hasard. Dès lors, il cherche un sens, un exercice où il excelle. Par exemple, il peut trouver suspect, aidé en cela par un certain contexte idéologique, qu'une fiction américaine fasse apparaître furtivement un drapeau qui n'existe pas encore. Reconnaissons qu'il faut être particulièrement motivé pour aller chercher de tels éléments dans les milliers d'images d'un dessin animé. Mais ceux qui croient aux complots le sont, et le marché de l'information en expansion a augmenté les dimensions de leur univers paranoïde.

Revenons à la question : pourquoi les Simpson ? La réponse tient non pas aux spécificités narratives de cette fiction, mais à sa longueur. La série, forte de 22 saisons, offre 700 millions d'images à décortiquer ! Dans ces conditions, ce serait extraordinaire si certaines d'entre elles, par le plus pur des hasards, ne présentaient pas des coïncidences, qui ne paraîtraient étonnantes qu'à l'individu ne pouvant ou ne voulant pas les rapporter à la masse de données dont elles sont issues. Si l'on ajoute à cela que la série a connu un succès mondial, on comprend que le nombre de personnes susceptibles de rechercher ce type de coïncidences est gigantesque. Or ces phénomènes de croyance sont directement liés à la masse des informations disponibles. Plus il y a d'informations diffusées, plus la probabilité que l'une d'elles paraisse, *a posteriori*, avoir été la prédiction d'un événement, augmente. C'est simplement là, la source du « syndrome Simpson » ! ■

Gérald BRONNER est professeur de sociologie à l'Université Paris-Diderot.