

L'ÉVOLUTION AU FIL DU TEMPS DES MYTHES DE CHASSE COSMIQUE

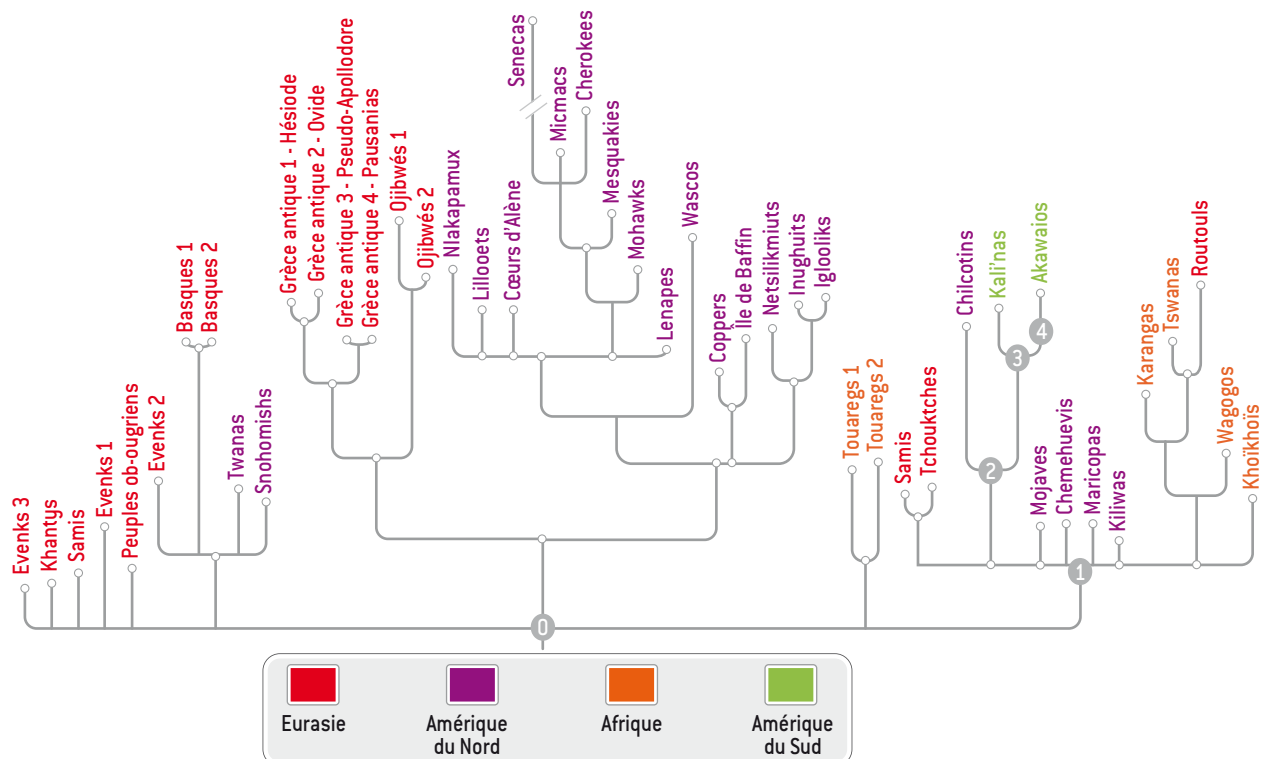
Cet arbre de parenté des versions de la Chasse cosmique est construit à l'aide d'un programme calculant les arbres possibles les plus vraisemblables (reproduisant les versions connues du mythe) à l'aide d'un algorithme dit bayésien ; ce programme ne retient dans l'arbre final que les branchements apparaissant dans la moitié au moins des arbres reconstruits. L'arbre comporte plusieurs branches continentales dont la longueur dépend du nombre de pas évolutifs entre les versions reliées. Toutes dérivent d'une version originelle paléolithique, la version 0, que l'on peut reconstruire ainsi : *Un gros mammifère, herbivore et cornu – un ongulé, sans doute un élan – est poursuivi par un humain. La chasse a lieu au ciel ou les y conduit. L'animal, encore vivant, s'y transforme en constellation : la Grande Ourse.*

La première diversification de ce mythe originel produit neuf variantes du mythe en Eurasie, dont une passe en Afrique et deux, successivement, en Amérique. Parmi elles, la version 1 aboutira notamment aux versions connues pour les Chilcotins, les Kalin'as et les Akawaïos, ainsi que pour des peuples africains. Cette version, disparue aujourd'hui, peut être reconstruite ainsi : *Un gros mammifère, herbivore et cornu – un ongulé – est poursuivi par un humain. La chasse les conduit au ciel. L'animal, encore vivant, s'y transforme en constellation : Orion.*

L'octuple divergence qui se produit ensuite engendre notamment la famille CKA (Chilcotins-Kalin'as-Akawaïos) dont les mythes trouvent tous leur origine dans la version 2 : *Un gros mammifère, herbivore et cornu – un*

ongulé – est poursuivi jusqu'au ciel. L'animal, déjà mort, se transforme en constellation. Par la faute d'un membre de la famille, les chasseurs sont transformés en Pléiades. Dans ce récit, Orion tient un rôle, mais indéterminé.

Finalement, tandis que les Chilcotins de Colombie Britannique en restent à cette version, les peuples caraïbes des Kalin'as et des Akawaïos la modifient pour que le membre de la famille devienne une femme brisant un tabou. Ce changement confère une plus grande utilité sociale à la version résultante, la version 3, qui est à l'origine de celle des Kalin'as et des Akawaïos : *Un gros mammifère, herbivore et cornu – un ongulé, probablement un tapir – est poursuivi dans le ciel ou jusqu'au ciel. L'animal, déjà mort, se transforme en constellation. Par la faute d'un membre de leur famille, une femme qui brise un tabou, les chasseurs sont transformés en Pléiades. Orion tient un rôle, mais indéterminé, dans ce récit.* Les Akawaïos, reprenant ce récit, ajoutent un adultère et plusieurs constellations, ce qui donne la version 4 : *Une femme prend pour amant un tapir. Celui-ci lui promet de l'emmener vers l'Est, là où le ciel et la terre se rencontrent. Elle profite alors que son mari légitime monte dans un arbre pour lui couper les jambes. La mère du mari guérit le malheureux. En s'appuyant sur une béquille, il se met à poursuivre les amants, qu'il finit par rejoindre. Il coupe aussitôt la tête du tapir. La femme et l'esprit de l'animal s'envolent au ciel, poursuivis par le mari jaloux. Les Hyades forment la tête de l'animal, les Pléiades sont la femme métamorphosée, tous deux poursuivis par Orion, le mari.*



Version 0

- Un chasseur traque un ongulé au ciel.
- L'animal devient la constellation de la Grande Ourse.

Version 1

- Un chasseur traque un ongulé au ciel.
- L'animal devient la constellation d'Orion.

Version 2

- Des chasseurs traquent un ongulé au ciel.
- Par trahison familiale, ils deviennent la constellation des Pléiades ; présence vague d'Orion.

Version 3

- Des chasseurs traquent un ongulé au ciel.
- Une femme de la famille brise un tabou, et ils deviennent les Pléiades ; présence vague d'Orion.

Version 4

- Une femme, qui a un tapir pour amant, coupe les jambes de son mari.
- Guéri par sa mère, il devient Orion traquant les Hyades (le tapir) et les Pléiades (sa femme).