

LENS

JUSQU'AU 15 JANVIER 2018

Musée du Louvre-Lens
www.louvre-lens.fr

Musiques! Échos de l'Antiquité

Avec plus de 370 œuvres présentées – des vestiges d'instruments, des fragments de notations musicales, de nombreuses représentations de musiciens –, cette exposition offre un vaste panorama de ce que représentait la musique dans l'Antiquité grecque, romaine, égyptienne et moyen-orientale. Couvrant une période qui s'étend de 2900 avant notre ère jusqu'à la fin du IV^e siècle, elle témoigne de l'importante place qu'avait la musique dans ces civilisations anciennes. De fait, cet art, outre son rôle de loisir, était adossé aux cérémonies, aux rituels religieux ou de magie, à la cour des rois et aux manifestations de pouvoir, aux champs de bataille... Mais à quoi ressemblaient les musiques antiques? Le visiteur pourra s'en faire une idée grâce à quelques reconstitutions sonores, bien qu'elles soient incertaines. ■



ET AUSSI

Jusqu'au 8 janvier 2018
Paris - Bibliothèque de
l'institut Henri-Poincaré
www.ihp.fr

DÉMASQUER

Une quinzaine d'œuvres d'artistes contemporains d'Afrique de l'Ouest sont exposées, interrogeant leurs liens avec les sciences, notamment la géométrie, l'écologie, le monde numérique...

Mardi 12 décembre, 20 h 30
Espace des sciences, Rennes
www.espace-sciences.org

LES ENJEUX FUTURS DE LA VACCINATION

Une conférence d'Alain Fischer (médecin, chercheur et professeur au Collège de France) sur un important problème de santé publique et de société, à l'heure où réapparaissent des maladies que l'on croyait éradiquées et où l'utilité et la sécurité des vaccins sont contestées par certains.

{ Partagez
les savoirs }

**LES
RENDEZ-
VOUS DU
MUSÉUM**

Entrée
gratuite

**Au Jardin
des Plantes**

Détails sur mnha.fr,
rubrique :
"les rendez-vous du Muséum"

POUR LA
SCIENCE

UN CHERCHEUR, UN LIVRE

Lundi 4 décembre – 18h : *Météorites, entre ciel et terre*, Catalogue officiel, Éd. Muséum national d'Histoire naturelle, 96 p., 15 €
Et *Une belle Histoire des météorites*, Ed. Muséum national d'histoire naturelle/Flammarion, 128 p., 25 €
De et présenté par **Matthieu Gounelle**, astrophysicien, commissaire scientifique de l'exposition *Météorites, entre ciel et terre*. Suivi par une séance de dédicaces.

Lundi 18 décembre – 18h : *Jamais seul*, Ed. Actes Sud, 352p., 24,50 €.
Avec **Marc-André Selosse**, botaniste, Muséum. Présentation par l'auteur suivie d'une séance de dédicaces, vente sur place.

CONFÉRENCES-DÉBATS

Lundi 11 décembre – 18h : *De rouille et d'eau : quelques singularités de notre planète au sein du système solaire*
Comment identifier une empreinte chimique unique à la Terre ? Que nous dit-elle sur les conditions de formation et d'évolution de notre planète ? Nous aborderons ces questions à travers les signatures terrestres du fer et de l'eau.
Mathieu Roskosz, cosmochimiste, Muséum

Auditorium de la Grande Galerie de l'Évolution
36 rue Geoffroy St-Hilaire Paris 5^e



TOULOUSE

DU 29 NOVEMBRE AU 3 DÉCEMBRE 2017

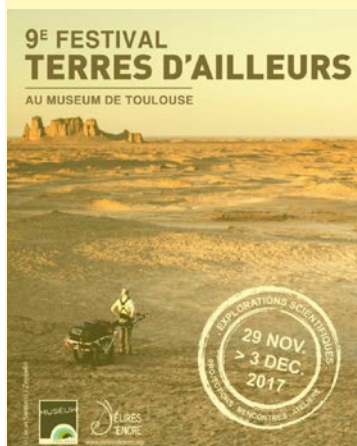
Muséum de Toulouse
www.deliresd'encre.org

Festival Terres d'ailleurs

Organisé par l'association Délire d'encre et le Muséum de Toulouse, ce neuvième festival Terres d'ailleurs permet, comme les précédents, de rencontrer des explorateurs, des scientifiques, des réalisateurs ou des artistes partis voyager dans des territoires remarquables et méconnus. Avec, en filigrane, le souhait de faire comprendre au grand public la nécessité de préserver ces endroits.

Sont ainsi proposées sur les cinq jours du festival neuf projections-rencontres, qui portent sur des milieux où règnent des

conditions extrêmes: les lacs acides de Dallol dans le désert éthiopien, le Ladakh, la Namibie, la Papouasie, les cavités souterraines de Patagonie... La manifestation comprend aussi deux tables rondes, l'attribution de deux prix littéraires, une exposition, des ateliers artistiques (payants) et quelques projections-rencontres hors-les-murs, dans des communes de la région de Toulouse. ■



GENÈVE

JUSQU'AU 7 JANVIER 2018

Muséum de Genève
www.ville-ge.ch/mhng



Cristaux uniques

À l'occasion des 50 ans de la Société genevoise

de minéralogie, société savante qui compte aujourd'hui 120 membres, le Muséum d'histoire naturelle de Genève présente pour la première fois certaines pièces d'exception. Les visiteurs pourront notamment admirer un groupe de quartz fumés des Alpes suisses d'environ 200 kilogrammes, un cristal de quartz fumé de 90 kilogrammes, un groupe de fluorites d'un beau vert (photographie ci-dessus)... ■

ET AUSSI

Samedis 2, 9 et 16 décembre
Réserve naturelle
du Bagnas, Agde (Hérault)
Tél. 04 67 01 60 23

L'ÉTANG DU BAGNAS

Une demi-journée de promenade sur les bords de l'étang du Bagnas, accompagnée d'un guide. Les participants pourront observer, avec des jumelles ou des longues-vues, la riche faune avienne qui passe l'hiver dans cette zone humide classée.

Mardi 5 décembre, 20 h 30

Espace Mendès-France,
Poitiers

<https://emf.fr>

LES ÉNERGIES EN 2050

Pierre Papon, professeur honoraire à l'ESPCI et ancien directeur général du CNRS, présente dans cette conférence une prospective de l'énergie et les perspectives de la politique française en la matière.

Mardi 12 décembre, 17 h

Acad. des sciences, Paris
www.academie-sciences.fr

EXOPLANÈTES

Dans le cadre du cycle « Rencontre avec un académicien », un exposé de l'astronome Pierre Léna sur les planètes extrasolaires, suivi d'une discussion.

Dimanche 17 décembre

Seine-et-Marne
www.snpn.com

OISEAUX D'EAU À JABLINES

Une matinée d'observations sur la base de loisirs de Jablines, vaste étendue d'eau qui accueille en hiver de nombreux oiseaux. Le rendez-vous est fixé à Villepinte (93).

Jusqu'au 15 avril 2018

Musée de la nature
du Valais, Sion (Suisse)
www.musees-valais.ch

NOCTUELLES SUISSES

Les noctuelles, riche famille de papillons de nuit (plus de 600 espèces en Suisse), font l'objet de cette exposition d'une partie de la collection scientifique du musée et des 62 planches originales de Hans-Peter Wymann, réalisées de 2000 à 2014 pour une monographie.

PARIS

JUSQU'AU 28 JANVIER 2018

Musée de l'Armée - Hôtel national des Invalides
www.musee-armee.fr

Dans la peau d'un soldat

La vie quotidienne du soldat, depuis l'Antiquité romaine jusqu'à nos jours, vue à travers ses vêtements et son équipement: ainsi peut-on résumer le propos de cette exposition originale. Les objets (vêtements, tentes, gamelles, outils, etc. – plus de 300 pièces sont présentées) témoignent des conditions de vie des soldats réguliers ou non, de leur confort ou inconfort, de la culture matérielle de leur époque, de leur univers mental, des relations qu'ils entretiennent avec leurs proches et avec l'arrière... Au-delà des inévitables différences de civilisation ou d'époque, le visiteur pourra



remarquer des constantes, comme le poids porté par le fantassin ou la composition de la ration alimentaire quotidienne. Une spectaculaire galerie chronologique composée d'une vingtaine de mannequins grandeur nature, des reportages photographiques et des dispositifs multimédias complètent cette exposition dont il ressort un côté humain et quasi ethnographique. ■