

ANTHROPOLOGIE

HOMO DOMESTICUS

James C. Scott

La Découverte, 2019
301 pages, 23 euros

Les dix derniers millénaires ne représentent qu'à peine plus de 3% de l'existence d'*Homo sapiens*, mais ils ont été particulièrement riches en bouleversements écologiques et sociaux. L'agriculture et l'élevage ont remplacé le mode de vie des chasseurs-cueilleurs, les cités et les États sont apparus avec tout leur cortège d'innovations qui ont changé la vie... D'où l'habitude qui s'est prise de considérer ces millénaires comme ceux d'une révolution, la «révolution néolithique».

Rares sont les auteurs assez érudits pour traiter l'ensemble de cette période mouvementée avec un œil neuf. Or les découvertes récentes remettent en question l'interprétation orientée, qui était souvent donnée à cette période d'humanisation. L'auteur, professeur émérite de science politique et d'anthropologie à l'université Yale, qualifie celle-ci de période d'«autodomestication de l'animal humain»... De formidables dynamiques écologiques et anthropologiques imbriquées ont été à l'œuvre au cours de cette étape de la transformation de l'homme-animal en homme «civilisé», transformation qui a fait émerger la vie en grandes sociétés étatiques et urbaines. L'auteur réussit à les restituer avec une clarté extraordinaire dans ce volume très documenté (300 références bibliographiques). Comme le résume bien la quatrième de couverture: «Ce livre démonte implacablement le grand récit de la naissance de l'État antique comme étape cruciale de la «civilisation» humaine.»

PIERRE JOUVENTIN
ÉTHOLOGUE ÉMÉRITE AU CNRS

ÉGYPTOLOGIE

HISTOIRE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE DE L'ANCIENNE ÉGYPTE

Bernadette Menu

CNRS Éditions, 2018
450 pages, 27 euros

Premier volume d'un panorama de l'histoire économique et sociale de l'ancienne Égypte, cet ouvrage commence tout naturellement par évoquer les fondements de l'État, antérieurement à l'unification du pays à la 1^{ère} dynastie. L'auteure, reprenant dans cette synthèse plusieurs de ses écrits précédents, n'hésite pas à employer les termes de «corpus constitutionnel» pour le dépôt provenant du royaume de Hiérakonpolis.

Dès cette époque se fixent les insignes et symboles de la monarchie, comme les couronnes, tandis qu'en sont établis les principes. Au cœur de l'idéologie pharaonique naissante se trouve le concept dynamique de Maât, fondement de l'ordre et du droit, comme cela ressort aussi bien des documents rituels que des écrits relatifs aux coutumes, à la jurisprudence et à la justice. La terre appartenant au roi, celui-ci délègue une part de son autorité aux temples et aux grands dignitaires.

Toute une série de documents nous informent sur la gestion du territoire: administration, cession, exploitation. Classés par catégories et par ordre chronologique, de l'Ancien Empire à la Basse-Époque, décrets officiels et contrats privés sont analysés d'un point de vue juridique. Des traductions commentées permettent d'approcher la réalité quotidienne et parfois de véritables tranches de vie.

Cet ouvrage donne un éclairage intéressant sur une société que l'on a tendance à considérer surtout d'un point de vue culturel et religieux. On attend le second tome, consacré au travail et au commerce, avec impatience!

NADINE GUILHOU
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY, MONTPELLIER

ET AUSSI



L'ABEILLE ET LA RUCHE

Alain Péricard

Écosociété, 2019
312 pages, 29 euros

Ce « Manuel d'apiculture écologique » est l'œuvre d'un journaliste scientifique québécois, « apiculteur pendant 20 ans ». Très bien servi par les illustrations de Céline Liénaux, son texte décrit les bonnes pratiques, les connaissances et toutes les habiletés nécessaires à l'apiculteur. Il fournit aussi l'occasion de découvrir la constitution et la vie de la ruche, la danse des abeilles, diverses ruches du monde, comment exploiter le miel et la cire, etc. Bref, un excellent moyen de beaucoup apprendre sur *Apis mellifera*, cette précieuse compagne de l'humanité, aujourd'hui en danger.

CERVEAU ET SILENCE

Michel Le Van Guyen

Flammarion, 2019
256 pages, 20 euros

Un neuroscientifique hyperactif se retrouve condamné au silence par les conséquences physiologiques d'un épuisement professionnel. Fulminant contre ce contretemps, il s'y résout pourtant et, stupéfait, se ressent petit à petit régénéré. Réagissant en chercheur, il passe scientifiquement en revue ici les diverses formes de silence, le silence acoustique mais aussi celui du corps, de l'attention, de la rêverie, de l'écoute, des yeux, de la méditation, le silence intérieur... Et si vous vous accordiez le silence nécessaire pour lire ce livre ?

POURQUOI LA TERRE EST RONDE

Alain Riazuelo

HumenSciences, 2019
206 pages, 16 euros

Une bonne façon de faire passer un fait scientifique est d'insister sur la façon dont on l'a établi. Au fil d'un agréable discours savant, le cosmologiste Alain Riazuelo met en œuvre ce principe en nous expliquant les mille moyens dont on peut se persuader que la Terre est ronde, et non plate comme le soutiennent des charlatans de la pensée. Ce faisant, l'auteur raconte aussi comment, au cours d'aventures de toutes sortes, on l'a mesurée, établi sa forme aplatie aux pôles, déterminé sa force gravitationnelle ou encore utilisé des fusées pour enfin observer notre planète de loin.

PARIS

JUSQU'AU 12 AOÛT 2019

Musée du Louvre
www.louvre.fr

Royaumes oubliés, de l'empire hittite aux Araméens



Entre le milieu et la fin du II^e millénaire, les Hittites constituaient, avec l'Égypte et Babylone, l'une des grandes puissances qui se disputaient la domination du Levant. Puis, vers 1200 avant notre ère et la série de bouleversements qui ont touché le Proche-Orient à cette époque, cet empire, qui s'étendait sur l'Anatolie et jusqu'à la Syrie actuelle, s'effondra. De ses ruines sont nés des royaumes néo-hittites et araméens. Le Louvre consacre

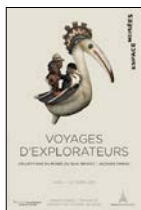
une exposition exceptionnelle et bienvenue sur cette civilisation peu connue du grand public et qui a pourtant joué un grand rôle dans l'Antiquité moyen-orientale. Parmi les nombreuses et très belles pièces présentées figurent des vestiges de Tell Halaf, site syrien majeur dont les sculptures monumentales, exposées à Berlin dès 1930 et très endommagées par les bombardements de la Seconde Guerre mondiale, ont été tout récemment restaurées. ■

AÉROPORT PARIS-CHARLES DE GAULLE

JUSQU'AU 6 OCTOBRE 2019

Aéroport Charles de Gaulle, terminal 2E, hall M
<http://espacemusees.com>

Voyages d'explorateurs



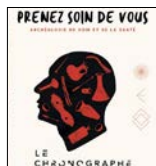
Au lieu de faire des emplettes hors taxes, les voyageurs aériens (il faut une carte d'embarquement pour accéder à cet espace d'exposition) peuvent occuper leur temps d'attente à admirer plus de 70 œuvres provenant du Musée du Quai Branly et associées à des voyages d'exploration, de tous continents et toutes époques. ■

REZÉ (LOIRE-ATLANTIQUE)

JUSQU'AU 5 JANVIER 2020

Le Chronographe
lechronographe.nantesmetropole.fr

Prenez soin de vous



Cette exposition, sur l'archéologie du soin et de la santé, cherche à montrer comment malades, blessés, infirmes étaient pris en charge par les sociétés du passé, non seulement médicalement, mais aussi socialement. Et invite les visiteurs à s'interroger sur les attitudes actuelles en matière de santé et d'accès aux soins. ■

ET AUSSI

Jusqu'à fin 2020

Cité de l'espace, Toulouse
www.cite-espace.com

LUNE, ÉPISODE II

Parmi les nombreuses célébrations du cinquantenaire des premiers pas sur la Lune, cette exposition fait revivre les exploits des missions Apollo et présente les défis actuels d'un retour des humains sur notre satellite naturel.

Mercredi 10 juillet, 19 h
Cité des Congrès, Nantes
<https://bit.ly/314mchg>

PHYSIQUE ET SECRETS DES ŒUVRES D'ART

À l'occasion du 25^e congrès général de la Société française de physique, une conférence pour le grand public de Claire Pacheco, responsable de l'accélérateur Aglae au Centre de recherche et de restauration des musées de France.

Du 11 juillet au 31 août
Quai des Arts - Cugnaux (31)
<https://bit.ly/2IfD1gB>

DRÔLES DE BUREAUX, DRÔLES DE LABOS

Bureaux imaginés par les artistes Camille et Anaïs Renversade, objets du quotidien de chercheurs, portraits de scientifiques... Un regard sur les chercheurs et leur environnement de travail.

Du 19 au 21 juillet
La Salle-les-Alpes (05)
<https://bit.ly/2JVDqIm>

FLORALIES ALPINES

Une exposition scientifique de quelque 700 espèces de plantes sauvages, qui témoignent de la biodiversité et de la grande richesse floristique des Hautes Alpes.

Samedi 27 juillet, 21 h 30
Centre d'astronomie de Saint-Michel-l'Observatoire (04)
<https://bit.ly/2wrzVpPi>

NUIT DU CINÉMA DE SCIENCE-FICTION

Une nuit (8 heures...) à la belle étoile pour voir trois films : *Valérian et la Cité des Mille planètes* (2017), *Moon* (2009) et le biopic *First Man* (2018).