

ARCHÉOLOGIE

TRÉSORS

Jean-Paul Demoule

Flammarion, 2019

288 pages, 19,90 euros

Les lecteurs se plongeront avec plaisir et intérêt dans ce recueil des chroniques que Jean-Paul Demoule, professeur émérite des universités, préhistorien et archéologue de renommée internationale, publie mensuellement dans la revue *Archeologia*.

Il y a fort à parier que l'on retournera souvent vers cet ouvrage tant l'érudit, l'étudiant et le chercheur y trouveront matière à penser et comprendre une discipline en pleine évolution. En effet, chaque chronique, ici présentée sous forme d'un chapitre, est rédigée de façon convaincante et franche, voire engagée : c'est là tout l'art de l'auteur. Il y aborde les grandes thématiques de l'archéologie contemporaine, analyse les pratiques disciplinaires anciennes et propose des pistes d'avenir.

Ce sont là les « trésors » rassemblés dans ce livre auxquels ils donnent le titre : de rares découvertes spectaculaires dues au hasard et dont, parfois, l'attrait pour les collectionneurs peut faire perdre la raison à des vendeurs, mais surtout des résultats scientifiques majeurs, et l'analyse de notions et de concepts pertinents.

Civilisation, peuple, culture, migration... mais aussi environnement, ADN, muséologie... ou encore Vix, Denisova, Nebra... : presque tout sur l'archéologie en France ainsi que sur des thématiques universelles des sciences humaines et sociales. La bibliographie qui clôt l'ouvrage n'est pas qu'un simple addendum ; elle forme un outil original et actualisé. Dommage que des illustrations inutiles et inutilement titrées dans des polices faussement originales agacent ici et là.

DOMINIQUE GARCIA
PRÉSIDENT DE L'INRAP

BIOMÉDECINE

L'ABOMINABLE SECRET DU CANCER

Frédéric Thomas

Humensciences, 2019

320 pages, 22 euros

Le cancer, une maladie moderne ? Non seulement l'épidémiologie nous convainc du contraire, mais de plus, nous serions passés à côté de sa véritable nature en nous concentrant sur les facteurs de risque actuels. Par sa démarche novatrice, Frédéric Thomas, du Centre de recherches écologiques et évolutives sur le cancer, nous entraîne dans une exploration scientifique à la fois dans le temps et dans l'espace, à la recherche des origines du cancer. Il appelle pour cela de multiples témoins à charge, depuis les dinosaures du Jurassique jusqu'aux diables de Tasmanie, en passant par les requins du Groenland ou les tortues vertes de Floride. Car le cancer est aussi vieux que l'émergence des organismes pluricellulaires, il y a environ 600 millions d'années !

Que s'est-il passé durant cette très longue période ? L'auteur nous montre que le cancer est un processus écologique soumis à un continuum et aux mêmes règles que celles gouvernant tous les autres systèmes biologiques. Comme eux, il est régi par une organisation et des régulations communes. Comme eux, il fait partie intégrante des mécanismes de la vie et de notre écosystème intérieur. Habituellement en équilibre avec le reste de l'organisme, il est alors contenu et ne s'exprime pas. Si bien que nous sommes tous porteurs de formes plus ou moins latentes de cancer. Mais il peut parfois s'affranchir en échappant, pour différentes raisons, aux régulations normales.

En jouant ainsi « perso », le cancer vit alors sa propre vie au mépris du bien commun de l'organisme, qu'il finit par détruire. S'aidant de nombreuses métaphores qui rendent la lecture particulièrement agréable et accessible, l'auteur nous révèle ainsi des voies nouvelles de compréhension. Nous découvrons alors que l'abord évolutionniste de l'histoire du cancer suggère des moyens de guider sa trajectoire là où son impact sera minime sur notre santé.

BERNARD SCHMITT
CERNH, LORIENT

ET AUSSI



LA VOITURE QUI EN SAVAIT TROP Jean-François Bonnefon

Humensciences, 2019

192 pages, 19 euros

« Les deux grandes promesses des voitures autonomes, comme on les appelle aussi, sont de polluer moins et d'avoir moins d'accidents. Elles ne pourront toutefois pas éviter tous les accidents. Ce simple constat a des conséquences vertigineuses, parce que nous allons devoir choisir à quoi ressembleront les accidents qui ne pourront être évités. » Voilà ! Tout est dit par l'auteur lui-même sur l'objectif de son livre sur la morale des machines, dont nous ignorons ce qu'elle sera. Au moins une conclusion claire s'impose à la fin de la lecture, à savoir que « nous n'avons aucune idée de ce qui serait une répartition juste des accidents ».

LES MATHÉMATIQUES EN BD : L'ANALYSE

Grady Klein et Yoram Bauman

Eyrolles, 2019

224 pages, 20 euros

Les auteurs, un dessinateur et un économiste, ont déjà collaboré pour produire différents albums, dans lesquels ils simplifient par l'humour les bases d'un domaine compliqué. Le dessin comme les explications sont assez sommaires, mais, de ce fait, rien n'arrête la lecture de cet album consacré au calcul infinitésimal. Structuré en trois parties – survol, dérivées, intégrales –, il amusera les adolescents déjà assez versés en mathématique, et les aidera à affermir des notions, qui découlent finalement d'un bon sens dont cette BD regorge.

LA TERRE VUE DU CŒUR Hubert Reeves

Seuil, 2019

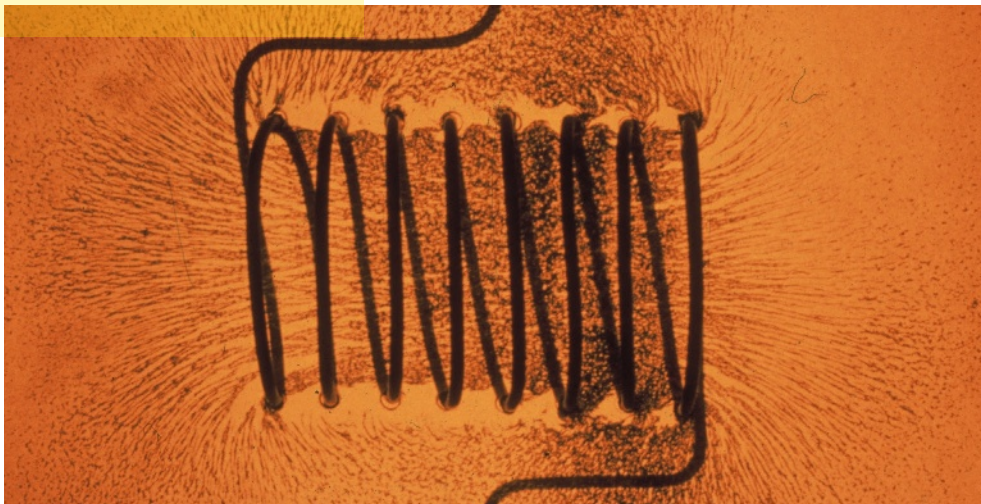
1928 pages, 26,90 euros

Inspiré du film documentaire *La Terre vue du cœur*, ce livre rassemble certaines de ses images les plus magnifiques pour nous dévoiler l'immense beauté de notre planète. En adoptant un point de vue écologique décidément favorable aux générations futures, l'astrophysicien Hubert Reeves y met en évidence la dégradation considérable qu'elle subit par la faute de notre comportement. Dure constatation, mais un livre plein d'espoir et d'amour pour la seule planète que nous avons.

PARIS

JUSQU'AU 3 MAI 2020
Palais de la Découverte
www.palais-decouverte.fr

Magnétique



La fascination qu'exerce le magnétisme est due essentiellement au fait que ce phénomène montre, à une échelle aisément accessible à nos sens, une force qui semble agir à distance, sans intermédiaire. Une force qui paraît donc mystérieuse, ce qui explique pourquoi divers charlatans se sont approprié le terme pour vendre leurs prétendus pouvoirs. Pour se familiariser avec le phénomène ou le démythifier, une visite de l'exposition du palais de la Découverte s'impose. Celle-ci propose

une soixantaine d'expériences, réparties en cinq «îlots» thématiques. Elle vous fera comprendre l'origine du magnétisme, ses diverses formes, son lien avec les courants électriques, ses nombreuses applications (haut-parleurs, moteurs électriques, chargeurs sans fil, étiquettes RFID, etc.), les rôles qu'il joue dans un ordinateur. Et vous donnera un aperçu de certains travaux de laboratoire visant à créer des matériaux aux propriétés magnétiques nouvelles. ■

PARIS

JUSQU'AU 10 JUILLET 2020
Sorbonne Université - Collection des minéraux
Tél. 01 44 27 52 88

La quête des éléments



Une vingtaine de panneaux illustrés, des instruments de laboratoire, des minéraux, un spectaculaire tableau périodique des éléments, tels sont quelques-uns des ingrédients de cette exposition qui raconte la saga des éléments chimiques, des mythes de l'Antiquité jusqu'à nos jours avec la synthèse de nouveaux noyaux atomiques. ■

TOULOUSE

JUSQU'AU 6 SEPTEMBRE 2020
Quai des savoirs
www.quaidesavoirs.fr

Code Alimentation



Dans la peau d'un agent secret virtuel effectuant une enquête alimentaire dans une ville du futur, le joueur-visiteur explore de façon ludique et interactive les divers aspects de l'alimentation (industrie, filières de transformation, modes de consommation et de distribution...) et ce que nous trouverons demain dans nos assiettes. ■

ET AUSSI

Mardi 4 février, 20 h 30
Espace des sciences, Rennes
espace-sciences.org
Tél. 02 23 40 66 00

LES TANNINS DES PLANTES

Marc-André Selosse, professeur au Muséum national d'histoire naturelle, explique en quoi les tannins sont vitaux pour les plantes qui les produisent, et passe en revue un certain nombre des services qu'ils rendent à l'humanité.

Du 5 février au 2 mars 2020
Grandes serres du Jardin des plantes, Paris
jardindesplantesdeparis.fr

MILLE & UNE ORCHIDÉES

Ce rendez-vous pour amateurs et spécialistes d'orchidées, où l'on peut admirer de multiples et étonnantes variétés, en est à sa huitième édition. Certaines espèces sont disponibles à la vente dans une boutique éphémère.

Mardi 11 février, 18 h 30
Grand Forma, Annemasse (Haute-Savoie)
www.univ-smb.fr/amphis

LE SOUFFLE DES LACS

La plupart des lacs absorbent de l'oxygène et émettent du dioxyde de carbone, voire du méthane. Et ces émissions sont fortement influencées par l'environnement terrestre du lac. Une conférence de l'écologue alpin Étienne Dambrine, de l'Inrae.

Mercredi 12 février, 14 h
UFR de droit, Poitiers
<https://emf.fr>
Tél. 05 49 50 33 08

UN OCÉAN DE COMBATS

David Grémillet raconte la vie et l'œuvre de l'océanographe engagé Daniel Pauly.

Lundi 17 février, 19 h
Centre Pompidou, Paris
www.bpi.fr

LA COLLABORATION CHEZ LES PLANTES

Dans le cadre d'une série de conférences sur l'« intelligence » des plantes, Bertrand Schatz, du CNRS à Montpellier, et Francis Martin, de l'Inrae à Nancy, parlent de la façon dont les plantes tirent parti de leurs semblables.