

Stonehenge fascine. Implanté au bord de la rivière Avon, dans le sud de la Grande-Bretagne, le site consistait vers 2800 avant notre ère seulement en une seule enceinte grossièrement circulaire délimitée par un petit talus doublé d'un fossé; puis, à partir de 2600 avant notre ère, d'énormes mégalithes – les «pierres bleues» – ont été acheminées depuis le pays de Galles pour ériger un cercle de pierre, tandis que des maisons, des tombes, des chemins et d'autres enceintes se sont ajoutés au cours des siècles. Qu'est-ce qui a poussé des gens à construire un sanctuaire aussi gigantesque? Et quel sens avaient ses diverses structures? Implanté sur les bords du fleuve Elbe, en plein centre de l'Allemagne, un complexe néolithique comparable à Stonehenge, et qui lui est contemporain, pourrait aider à résoudre ces énigmes.

La plus importante structure du site allemand est une enceinte en bois et terrassements implantée sur une rive inondable de l'Elbe, sur le lieu-dit de Zackmünde, à Pömmelte, dans l'arrondissement de Salzland. Les curieux qui s'y rendent aujourd'hui ne découvrent pas un chantier de fouille, mais une structure faite de centaines de poteaux de bois entourant un grand espace central circulaire. Cette structure ne rappelle guère les portiques de pierre du Stonehenge actuel érigés pendant l'âge du Bronze vers 2000 avant notre ère. Toutefois, elle évoque le Stonehenge des «pierres bleues», plus ancien, dont l'implantation suit très exactement le plan du sanctuaire de Pömmelte dressé par les archéologues.

Ces derniers ont commencé à fouiller le site entre 2005 et 2008 et y sont à nouveau à l'œuvre depuis 2018. Les découvertes accumulées sont tout aussi spectaculaires que celles de Stonehenge: les chercheurs ont mis au jour les traces d'une agglomération, de sa nécropole et d'une enceinte de poteaux de bois, qui, d'après les datations par le radiocarbone, fut installée vers 2300 avant notre ère et perdura jusqu'au début de l'âge du Bronze ancien (vers 2200 avant notre ère). Toutefois, l'occupation du site de Pömmelte excède largement le Néolithique, puisque la découverte d'une nécropole d'urnes, typique de l'âge du Fer (800 à 500 avant notre ère dans le nord de l'Europe tempérée) montre qu'elle s'étend jusqu'à cette période culturelle.

Les Européens de la fin du Néolithique (5600 à environ 2200 avant notre ère) vivaient alors les changements drastiques entraînés par l'immigration de groupes yamna, une culture du Néolithique final originaire des steppes pontiques (la partie européenne de la grande steppe eurasiennne). Ces semi-nomades avaient migré vers l'Europe tempérée et y avaient établi la culture dite «à céramique cordée», ainsi nommée à cause des impressions de cordelette

sur ses poteries; d'autres migrants venus d'Europe de l'Est, eux aussi d'ascendance yamna, portaient pour leur part la culture campaniforme – nommée aussi «le Campaniforme» – d'après ses poteries en forme de cloche. Ces populations issues des steppes apportaient des innovations, tels le chariot, le cheval et des métallurgies du cuivre et du bronze avancées. Il y a environ 2300 ans avant notre ère, l'Europe tempérée était donc en train de passer du Néolithique à l'âge du Bronze.

D'un diamètre de 115 mètres, l'enceinte de Pömmelte contenait un espace ouvert intérieur d'un diamètre de 47 mètres. Entre ces deux cercles de 115 et de 47 mètres de diamètre, les archéologues ont mis au jour les traces de structures complexes: des entrées menaient vers



Les jours à mi-chemin entre solstices et équinoxes, le soleil se lève dans l'axe des entrées principales

l'intérieur de l'enceinte depuis quatre directions opposées deux à deux; deux d'entre elles donnaient à voir l'intérieur de l'enceinte, de sorte qu'une personne les empruntant pénétrait successivement un anneau de poteaux partiellement entouré de fossés, un cercle de fosses isolées, un cercle en talus de terre, un anneau fossoyé et finalement l'intérieur d'une palissade circulaire; une fois dans la place centrale, elle découvrait encore deux anneaux concentriques de poteaux de bois plantés de manière quelque peu irrégulière (voir la photo page 56).

UN CULTE SOLAIRE

Les constructeurs du complexe de Pömmelte se sont arrangés pour qu'à certaines heures de certains jours – les jours situés exactement au milieu entre solstices et équinoxes (ou équinoxes et solstices) –, le soleil se lève et se couche dans l'axe défini par les entrées principales. Les préhistoriens ont depuis longtemps remarqué la grande importance sociale de ces dates particulières dans les cultures postérieures au Néolithique. «Les Celtes célébraient par exemple la fête de Beltaine le 1^{er} mai, connue