

HISTOIRE DES SCIENCES

MAUVAISE ÉTOILE

Christophe Migeon

Paulsen, 2021

392 pages, 21 euros

Les récits de voyages des explorateurs et des savants ont toujours fasciné les lecteurs. Ceux relatant les expéditions dans des pays inconnus pour observer les passages de Vénus devant le disque solaire en 1761 et 1769, phénomènes exceptionnels, ont livré des aventures hors du commun.

Celles de l'académicien Guillaume Le Gentil de la Galaisière méritaient qu'on en fasse le récit. Si les héros en général réussissent à vaincre les aléas du sort, au contraire, Le Gentil fut en quelque sorte un anti-héros. Parti en 1760 pour Pondichéry afin d'observer le premier passage, il arrive au moment où les Anglais ont pris la ville. Qu'à cela ne tienne: à défaut d'observer Vénus, il va naviguer, relever les côtes, étudier vents et courants, collecter coquillages et plantes, noter les mœurs locales, en attendant le passage de 1769.

Las, au moment du second passage à Pondichéry redevenue française, une tempête obscurcit le ciel. Il regagne enfin Paris en 1771, où on le croyait mort. De fait, on l'a rayé de l'Académie et partagé ses biens!

L'auteur a fait de cette suite d'échecs un roman pseudo-picaresque qui nous fait prendre fait et cause pour le héros. Si le début de l'ouvrage est sauvé par des dialogues truculents, c'est à partir du moment où notre astronome prend la mer que le récit emporte le lecteur pour ne plus le lâcher. Se succèdent tempêtes, naufrages, guerres, maladies, potentats locaux aimables ou hostiles, colons de toute engeance, mais nature somptueuse, accueillante ou hostile, dans une atmosphère qui absorbe le savant comme le lecteur, suscitant l'empathie avec ce héros si mal servi par les muses.

DANIELLE FAUQUE

GHDSO, université Paris-Saclay



ÉPIDÉMIOLOGIE

COVID, LE BAL MASQUÉ

Antoine Flahault

Dunod, 2021

240 pages, 18,90 euros

L'OMS siège à Genève, où l'auteur dirige l'Institut de la santé globale. Il est donc aux premières loges pour comparer l'entrée des pays dans la danse, au bal du Covid-19. Antoine Flahault caractérise ici la façon dont chacun a su tester – plus ou moins vite, et plus ou moins précocement –, isoler et protéger ses citoyens. Ainsi, les écarts de mortalité entre la France et l'Allemagne s'expliqueraient selon lui par l'intense déploiement des tests outre-Rhin et par le zèle de nos voisins à s'isoler et alerter leurs contacts. Dans sa revue internationale, il ne propose pour autant ni classement ni véritable modèle, pas même celui des pays d'Asie: leur contrôle sanitaire poussé des populations a montré son efficacité contre l'épidémie, mais au prix fort des libertés individuelles et collectives.

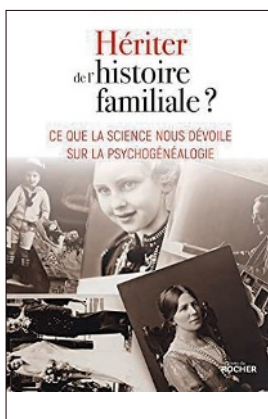
Depuis novembre 2020, avec les vaccins, c'est l'image de la compétition sportive qui rend le mieux compte de la course au trophée, au détriment, selon l'auteur, d'une saine émulation dans la poursuite de l'intérêt commun. Au final, masques levés, l'auteur s'inquiète de ce qu'il déchiffre sur les visages, la souffrance des vieux confinés, des femmes une fois de plus brimées, sur qui pèse la gestion du quotidien, et surtout des jeunes, privés de leur présent et inquiets de leur avenir.

L'ouvrage se lit d'un trait, la plume est alerte, mais la chute n'est pas totalement convaincante.

La méditation pessimiste sur le destin de l'humanité fait place *in fine* à l'énumération des leçons du Covid-19 pour maîtriser les pandémies. Mais une meilleure modélisation des épidémies permettra-t-elle vraiment d'améliorer les prévisions? L'information transparente et le débat citoyen seront-ils au rendez-vous? Au lecteur de se poser ces questions.

ANNE-MARIE MOULIN

Laboratoire Sphere, CNRS-Paris-Sorbonne



CHIMIE

ÉTONNANTE CHIMIE

Claire-Marie Pradier (dir.)

CNRS, 2021

328 pages, 22 euros

La chimie est une vaste science, un ensemble prodigieux de savoirs théoriques et expérimentaux, dont les champs d'application sont aussi étendus que son thème de prédilection : les transformations de la matière. En chimie, on analyse, on synthétise, on crée, on produit, on élucide et on résout... C'est ce que nous montre l'équipe dirigée par Claire-Marie Pradier et coordonnée par Olivier Parisel et Francis Teyssandier avec près de quatre-vingt-dix auteurs.

Les contributeurs sont parvenus à concentrer en quelque 300 pages 54 articles traitant du temps et de l'espace, de l'environnement, de l'énergie, de la modélisation comme de la synthèse, des applications médicales et de la chimie au quotidien. Le tout est entrecoupé de notices historiques. Chaque article est introduit par une citation dont certaines sont savoureuses. Les illustrations, schémas et graphes, souvent issus de publications scientifiques, sont nombreux. Les formules chimiques sont dessinées, sans craindre de perdre le lecteur. Chaque article se clôt par une bibliographie composée de la plus souvent de sources primaires, réservées aux spécialistes. Un glossaire assez complet termine l'ouvrage.

Ainsi, à travers de très nombreux exemples, le livre donne une vision de ce que la chimie parvient aujourd'hui à créer, à interpréter, à expliquer, à prévoir sans jamais oublier de montrer d'où elle vient et comment, à travers quelques personnages clés de son histoire, elle s'est élaborée. Un ouvrage vivement recommandé, qui consolide la culture du lecteur, ouvre vers la connaissance et la science de demain et donne surtout l'envie d'en savoir davantage.

XAVIER BATAILLE

École nationale de chimie physique et biologie –
lycée Pierre-Gilles-de-Gennes, Paris

PSYCHOLOGIE

HÉRITER DE L'HISTOIRE FAMILIALE ?

Barbara Couvert

Le Rocher, 2021

248 pages, 20 euros

Les phénomènes d'interférences transgénérationnelles sont maintenant bien repérés et exploités en psychothérapie. En hommage à Anne Ancelin-Schützenberger, pionnière en ce domaine, l'autrice les décrit avec précision dans ce nouvel ouvrage agréablement illustré de vignettes cliniques. L'innovation de Barbara Couvert est d'élargir sa recherche à une perspective scientifique qui accrédite les découvertes de la psychogénéalogie.

On peut distinguer deux axes dans cette quête de corrélation entre le fait psychique constaté cliniquement et les hypothèses contemporaines des neurosciences soulevées dans les laboratoires de recherche de l'Inserm et du Centre international de recherches et d'enseignement sur les meurtres de masse (Ciremm).

Le premier axe concerne les répercussions physiologiques de l'histoire vécue. Par exemple, les découvertes neuronales et hormonales démontrent l'impact des traumatismes sur la physiologie. Ces avancées concernent la régulation individuelle des émotions et s'appliquent à la somatisation, la mémoire corporelle, le post-traumatique, la résilience, l'épigénétique, etc.

Le deuxième axe est celui de la transmission de ces effets d'une génération à l'autre. Même si la réalité des répétitions familiales, du syndrome d'anniversaire, des correspondances télépathiques et autres analogies est observable, il semble encore difficile de prouver scientifiquement ces phénomènes. S'appuyant sur les expériences récentes, Barbara Couvert bouscule la génétique traditionnelle en postulant que « des caractères acquis peuvent se transmettre à la génération suivante » tant dans le comportement que dans la physiologie.

Un apport intéressant au débat entre sciences humaines et neurosciences.

CHANTAL MASQUELIER

Psychologue clinicienne, Paris

ET AUSSI



À LA DÉCOUVERTE DES ÉTRUSQUES Marie-Laurence Haack

La Découverte, 2021

368 pages, 23 euros

Les Étrusques ont achevé de se fondre dans la romanité au I^{er} siècle avant notre ère, mais ont dominé Rome jusqu'à la fin du VI^e siècle avant notre ère, influençant profondément sa culture, donc la nôtre. L'autrice fait le tour de la question étrusque, passant en revue le mode de vie très familial, les structures sociales, la religion des Étrusques, le pillage de leur culture matérielle, l'énigme de leur origine, leur art, leur langue et leur écriture... et l'on finit par saisir pourquoi Étrusques et Romains sont à la fois proches et lointains.

LE CHARME DISCRET DES SÉRIES Virginie Martin

Humensciences, 2021

228 pages, 16 euros

Tout est permis pour nous faire percevoir le monde d'une certaine façon. Voilà ce qui ressort de la lecture de ce décryptage de l'influence qu'ont sur nous les séries diffusées par des plateformes telles que Netflix ou MyCanal et des principales valeurs que les séries cultes propagent ou maltraitent. Politologue, l'autrice nous ouvre les yeux sur la « manière douce » par laquelle de plus en plus d'États et de grandes entreprises luttent pour leur influence en mettant en séries leurs idéologies, par ailleurs souvent contradictoires.

PROTHÈSES

Valérie Delattre et Ryadh Sallem (dir.)

CAP SAAA, 2021

254 pages, 40 euros

Très tôt au Paléolithique, les handicapés ont reçu de l'aide et des soins, puis dès le Néolithique cette assistance s'est étendue à la fabrication d'outils compensant une fonction corporelle déficiente. Plus de quarante auteurs se sont associés pour présenter une riche collection de cas préhistoriques et historiques, depuis ce manchot d'il y a 7 000 ans à Buthiers-Bulancourt, en France, jusqu'à la main du capitaine Danjou, relique vénérée de la Légion étrangère.